



## BookCity per il Sociale

Tanti luoghi del Sociale, da sempre presenti a **BookCity Milano**, partecipano all'edizione 2025 con numerosi incontri aperti al pubblico.

### Nelle carceri

Si parla di maternità, madri e figli in carcere sia a **San Vittore** (Sala Polivalente, **venerdì 14 novembre alle 15.00**) con il Garante dei Diritti dei Detenuti **Luigi Pagano**, **Valeria Verdolini** e **Valentina De Fazio**, che presso l'**ICAM, l'Istituto a Custodia Attenuata per madri Detenute** (**mercoledì 12 alle 17.00**) con il direttore reggente di San Vittore **Elisabetta Palù**, **Valentina De Fazio**, **Giuseppe Bettoni** e **Federica Barile**.

Nel teatro della **Casa di Reclusione Milano Opera**, **venerdì 14 novembre alle 20.00**, lettura scenica *Non finirà finché non parliamo. Mille e un frammento da un conflitto*, tratta dal libro *Apeirogon* di Colum McCann, a cura e con i detenuti della sezione di Alta Sicurezza del Laboratorio di Lettura "Fine pena: ora".

Quattro gli incontri al **Carcere di Bollate**: **mercoledì 12 alle 16.30** presentazione del libro *Perché la Guerra* con gli autori **Marcello Flores** e **Giovanni Gozzini**; **alle 19.00** **Kader Abdolah** dialoga con **Sebastiano Mauri**; **giovedì 13 alle 10.00** presentazione di *Ora d'Aria, la parola alle donne*: esercizi di scrittura narrativa dietro le sbarre; **venerdì 14 alle 16.30** presentazione de *Il Brigantino di Bollate*, collana artigianale di letteratura carceraria, un progetto composto da liberi e ristretti, studenti e docenti amici e volontari.

**Per tutte e tre le sedi è obbligatoria la prenotazione entro il 30 ottobre nelle modalità indicate su [bookcitymilano.it](http://bookcitymilano.it)**

Al **Teatro Puntozero del carcere Minorile Cesare Beccaria**, **martedì 11 alle 18.00**, primo incontro del progetto *Tedofori: 21 parole per un abbecedario olimpico*, "A di AGONISMO" con il campione di pallacanestro **Pippo Ricci** in dialogo con **Matteo Piano** e **Giuseppe Scutellà** sul suo libro *Volevo essere Robin. Il mio Viaggio fino a qui*; **sabato 15 alle 17.00**, un incontro sul potere generativo delle idee e il ruolo delle pratiche teatrali negli Istituti Penali per Minorenni; **alle 18.00**, la presentazione del laboratorio teatrale di Puntozero nell'Istituto Penale Minorile Cesare Beccaria di Milano, primo teatro in Europa aperto al pubblico all'interno di un carcere. **Ingresso libero con prenotazione obbligatoria a: [info@puntozeroteatro.org](mailto:info@puntozeroteatro.org)**

Il tema sarà affrontato anche in una serie di appuntamenti fuori dagli istituti di detenzione: al **Palazzo di Giustizia**, **lunedì 10 alle 10.30** la **Società di Lettura del Liceo Scientifico Volta**, con alcuni rappresentanti del Carcere San Vittore e della Camera Penale, racconta il progetto di incontri e lettura con i detenuti che si sono tenuti nel Reparto della Scuola nel carcere di San Vittore; **martedì 11 alle 10.30** la presentazione del libro di **Alessandro Trocino** sui suicidi in carcere. All'**Università degli Studi di Milano Statale**, **lunedì 10 alle 10.30** *Il potere delle idee: pensieri che liberano*, in occasione del decimo anniversario del Progetto Carcere della Statale; alla **Fondazione Pasquinelli**, **lunedì 10 alle 18.00**, *Dalla pena al futuro: immaginare un carcere diverso*, con **Lucia Castellano**, **Luisa Bove** e **Luigi Pagano**. All'**Avvocatura Comunale di Milano**, **mercoledì 12 alle 15.00**, presentazione del libro sui giovani detenuti under 25 con **Gherardo Colombo** e **Monica Galli**; **venerdì 14 alle 18.30** si discute sull'entrata in vigore 50 anni fa dell'ordinamento penitenziario con **Paolo Setti Carraro**, **Fulvio Fulvi** e **Claudia Mazzucato**; **sabato 15 alle 11.00** *L'autoreclusione rinchiude, le parole riaprono*, tavola rotonda con i **corsisti del progetto LLM** detenuti nella casa di reclusione di Opera o ex detenuti; **alle 12.30** la presentazione con reading del nuovo *Calendario e Antologia Poetica* realizzati con i testi delle persone detenute che frequentano il Laboratorio di Lettura e Scrittura Creativa presso la casa di reclusione di Milano Opera.

Al **Castello Sforzesco**, venerdì **14 alle 18.30**, **Donatella Stasio** presenta il suo libro sull'affettività in carcere con **Vittorio Lingiardi** e **Gherardo Colombo**.

Nella sede dell'**Associazione Bambini senza sbarre**, sabato **15 alle 14.30**, una nuova lettura e interpretazione della realtà femminile fuori e dietro le sbarre. **Domenica 16 alle 18.00 al Consorzio Vialedeimille**, con **Maurizio Gibertini**, **Davide Steccanella** e **Gabriele Fuga**, un incontro tra chi il carcere lo ha frequentato a diverso titolo.

### **Negli ospedali**

**Fondazione Gruppo San Donato**, mercoledì **12 alle 14.30** presso gli Istituti Clinici Zucchi di Carate, organizza *Intreccio tra poesia e percorso terapeutico* con **Antonetta Carrabs** e i ragazzi della Comunità di Carate Gruppo San Donato Foundation: durante la settimana di BookCity Milano, gli ospedali del gruppo San Donato organizzeranno letture ad alta voce nei reparti per degenti, personale e familiari a cura dei **Lettori Volontari del Comune di Milano**; all'**Ospedale San Carlo-Sala Moratti**, mercoledì **12 alle 17.00** un incontro con **Sonia Scarpante** sulla scrittura terapeutica: lettura di brani e momenti interattivi coinvolgeranno il pubblico in riflessioni, letture, esercizi ispirati ai temi trattati, promuovendo la scrittura come via di guarigione e condivisione emotiva. **Alle 18.30** la presentazione di un libro che narra la storia di una famiglia italiana nella Milano degli "anni di piombo", con **Roberto Ferlicca**. Alla **Sala Medicinema dell'Ospedale Niguarda**, giovedì **13 alle 16.00**, in linea con il tema di quest'anno, *Il potere delle idee*, una proiezione del film *La treccia* (2024) aperta sia ai pazienti dell'ospedale che agli esterni.

Il **13 novembre alle ore 18:00 alla Croce Rossa di Milano**, un incontro sulla scrittura che cura con **Sonja Radaelli** e **Antonella Cavallo**; il **14 novembre 2025 alle ore 14.00 al Presidio di Corso Plebisciti 6 -Psichiatria 2 –Niguarda**, dialogo con **Vittorio Lingiardi** su corpo psichico e corpo poetico.

All'**Istituto Neurologico "Carlo Besta"** letture ad alta voce dei **Volontari del Comune di Milano** nella cappella dell'Ospedale per degenti, personale e familiari; **sabato 15 alle 16.00** la presentazione de *Le fiabe di zia Titta*, una raccolta di racconti per bambini che unisce fantasia, educazione e valori affettivi, con **Silvia Petrosino** e **alle 17.30** sulla scrittura terapeutica per sciogliere i nodi attraverso la scrittura con **Sonia Scarpante**.

### **Nei luoghi dell'accoglienza**

**Al Girevole del Ridotto di San Fedele**, pub analcolico nel pieno centro di Milano che si propone di promuovere la socialità tra persone con e senza fissa dimora, il **10 novembre alle 18.00** si terrà uno spettacolo teatrale ispirato al libro *Fahrenheit 451*.

Il **13 novembre alle 18.00 alla Casa dell'accoglienza Enzo Jannacci**, storica casa di accoglienza milanese oggi sempre più luogo di ripartenza per persone e famiglie in difficoltà, si dialogherà, nell'incontro *Macchine celibi: meccanizzare l'umano o umanizzare il mondo?*, sull'urgenza di un pensiero nuovo che parte dalla riscoperta di una «politica dello spirito» capace di restituire senso, legami e futuro alle nostre società con **Mauro Magatti** e **Chiara Giaccardi**.

**Alla Casa della Carità**, mercoledì **13 alle 18.30**, l'evento di restituzione del lavoro svolto dagli studenti del Liceo scientifico Luigi Cremona e dai detenuti del San Vittore, che insieme hanno condiviso numerosi momenti di confronto, lettura, dibattito e scambio culturale durante tutto lo scorso anno scolastico.

Al **Ristorante Solidale Ruben**, giovedì **13 alle ore 20.30**, l'**Associazione per MITO ETS** propone il concerto *Conosco la mia umanità*, ispirato alle parole dell'*Edipo a Colono* di Sofocle.

La **Fondazione Amici del Trivulzio**, **Martinitt** e **Stelline Onlus** presenta due incontri: **sabato 15 novembre alle ore 11.00** presso il **Piccolo Teatro Grassi**, **Chiostro Nina Vinchi**, il racconto della vita di alcune donne che hanno illuminato con le proprie opere Milano; **domenica 16 ore 10** al **Castello Sforzesco** un incontro su *Gaber e il potere delle parole* con **Claudio Bube Iannuzzi**, **Paolo Dal Bon**, **Cesare Moroni**, **Gabriele Sofia** e **Marco Zanobio**.

Alla **Scuola di lingua e cultura italiana di Sant'Egidio**, il **16 novembre alle 16.30** l'incontro *Vita e libertà contro il fondamentalismo*, un dialogo tra gli autori e gli studenti della scuola di lingua e cultura italiana

della Comunità di Sant'Egidio. Un momento di riflessione a partire dalle giuste e dai giusti che in Medio Oriente lottano contro la teocrazia e il fondamentalismo.

**Il 13 novembre alle 16.30** alla **RSA Saccardo** si parla delle fatiche emotive di chi accudisce familiari anziani: assenti dal dibattito pubblico, sono confinate nel privato delle famiglie e trasformano mogli e mariti, figlie e figli in caregiver, col supporto, a vario livello, di figure domestiche o professionali (badanti e RSA).

Presso la sede della **Ronda Carità e Solidarietà, domenica 16 dalle 17.00**, un'inchiesta rigorosa sui Centri di permanenza per il rimpatrio italiani. Dati, documenti e testimonianze inedite smontano decenni di propaganda politica fatta sulla pelle di migliaia di persone. Ecco perché la "galera degli stranieri" calpesta i diritti e sperpera denaro pubblico. Qui in Italia, come in Albania.

### **Nelle Case delle Associazioni e del Volontariato**

Come ogni anno saranno presenti a BookCity le **Case delle Associazioni e del Volontariato** dei Municipi 1, 2, 7, 8, 9. Luoghi del Comune facenti capo alla Direzione Welfare e Salute, aperti all'associazionismo e alla cittadinanza, sviluppano la solidarietà e la partecipazione attiva, le Case delle Associazioni e del Volontariato presenteranno un programma di iniziative composto da laboratori, letture, mostre, spettacoli e concerti da offrire alla cittadinanza attratta nelle Case di periferia, all'interno della visione "una città, tanti centri". Nella programmazione ogni Associazione, comitato e gruppo informale presenteranno eventi sulla base della propria specificità caratterizzata dall'impegno socio-culturale.

### **Nelle Biblioteche di Condominio e Prossimità**

Nel 2013 apre in città la prima biblioteca di condominio e da subito riceve l'attenzione e il sostegno del Sistema bibliotecario del Comune di Milano che vede in questa esperienza l'espressione della passione dei cittadini per la lettura e un'importante opportunità di dialogo con la città: diverse tra loro ma accomunate dall'obiettivo di offrire al vicinato e ai milanesi occasioni di relazione a partire dai libri, sono un luogo di incontro, un posto dove trovare un assortimento (piccolo o grande, a seconda degli spazi e delle forze) di libri disponibili gratuitamente al prestito per tutti (non solo i residenti nel condominio) e un volano di promozione della lettura attraverso incontri e iniziative dedicate. Nella sua strutturazione prevalentemente periferica, la rete delle biblioteche di condominio e di prossimità raggiunge zone poco presidiate dal punto di vista culturale e favorisce pertanto un processo di inclusione dal basso. **14 Biblioteche di Condominio e Prossimità organizzeranno incontri durante BookCity 2025.**

### **L'Unità Mobile Notturna di Ronda**

**L'Unità Mobile Notturna di Ronda** si occuperà, anche nei giorni di BookCity Milano, di distribuire insieme ai beni di prima necessità anche i libri alle persone senza fissa dimora. Il libro diviene dunque strumento che permette di creare una relazione tra pari, che si scambiano idee, esperienze, consigli.